

”نام خدا“

مسابقه طراحی آرم انجمن آکوستیک و ارتعاشات ایران

انجمن آکوستیک و ارتعاشات ایران از کلیه طراحان، هنرمندان، دانشجویان هنر، معماری و مهندسی و علاقمندان دعوت بعمل می آورد تا در مسابقه طراحی آرم انجمن آکوستیک و ارتعاشات ایران شرکت نموده و نسبت به ارائه طرح پیشنهادی خود اقدام نمایند.

نکات مهم در طراحی آرم

- ✓ آرم با موضوع انجمن یعنی صدا و ارتعاش در ارتباط باشد.
- ✓ آرم با اهداف و رسالت انجمن تناسب داشته باشد (به توضیح ذیل توجه شود).
- ✓ استفاده از عبارت "انجمن آکوستیک و ارتعاشات ایران" و یا نام انگلیسی انجمن "Iranian Society of Acoustics and Vibration" و یا علامت اختصاری انجمن **ISAV** در آرم مورد طراحی الزامی نمی باشد.
- ✓ آرم ساده و گویا باشد.
- ✓ علی رغم سادگی، آرم قابلیت تک رنگی و اجرا در اندازه های مختلف رانیز دارا باشد.
- ✓ آرم براحتی در اذهان ماندگار شود.
- ✓ آرم تکراری نباشد.

آدرس ارسال طرح ها

طرح های پیشنهادی با فرمت **JPEG** و یا **PSD** به آدرس الکترونیکی info@isav.ir ارسال گردد. لازم است همراه طرحها با نام و نام خانوادگی، نشانه کامل پستی و شماره تماس (همراه و ثابت) شرکت کننده در مسابقه ارسال گردد.

زمان مسابقه

ارسال آثار از روز دوشنبه بیست و دوم شهریورماه هشتاد و نه (۸۹/۶/۲۲) شروع و تا تاریخ جمعه بیست و سوم مهرماه هشتاد و نه (۸۹/۷/۲۳) امکان پذیر است.

جوایز مسابقه

به منظور تجلیل و قدردانی از طرحهای پذیرفته شده، به بهترین طرح پیشنهادی، که منجر به تائید نهایی از سوی هیات داوران گردد، یک عدد سکه بهار آزادی اهداء خواهد شد. به طرح های دوم و سوم نیز جوایز ارزنده ای تعلق خواهد گرفت. برندگان مسابقه از طریق سایت انجمن www.isav.ir (که در حال راه اندازی می باشد) معرفی خواهند شد.

در خصوص انجمن آکوستیک و ارتعاشات ایران

بحث صدا و ارتعاش به صورت روزمره در زندگی افراد جامعه مطرح می باشد بگونه ای که آلودگی صوتی نیز به یکی از نگرانی های جامعه بشری و سازمان های محیط زیست تبدیل شده است. از دیرزمان تا کنون یکی از زمینه های مهم تحقیقاتی دانشگاهیان و محققین در شاخه های مختلف مهندسی (نظیر مهندسی مکانیک، مهندسی عمران، معماری، مهندسی هوافضا، مهندسی بیومکانیک، مهندسی کشتی سازی و مهندسی مکاترونیک) موضوع صدا و ارتعاش بوده است که در دو دهه اخیر ضمن آمیختگی با موضوع کنترل (کنترل صدا و ارتعاش) اهمیت دوچندان یافته است. از سوی دیگر بحث آکوستیک از مباحث مهم رشته فیزیک در دانشگاه های مختلف دنیا می باشد و در رشته بهداشت حرفه ای نیز یک شاخه تخصصی و اصلی می باشد. علیرغم اینکه در این زمینه دانشمندان و متخصصین صاحب نام مختلفی در سطح کشور وجود دارد و پروژه های صنعتی و تحقیقات متعددی در سطح کشور در صنایع مختلف نظیر صنایع خودروسازی، هوافضا، نفت و پتروشیمی، لوازم خانگی، ساختمان سازی، مهندسی پزشکی و ... در خصوص موضوعات مربوط به ارتعاش و صدا انجام گرفته است، ولی متأسفانه محققین این زمینه تاکنون به صورت نسبتاً جدا از هم و به صورت انفرادی به این مهم پرداخته اند. از این رو انجمن صوت و ارتعاش ایران می تواند نقش ارزنده و منحصر بفردی را در ایجاد محیطی فراگیر و در جهت تبادل نظر بین محققین و متخصصین صدا و ارتعاش ایفاء نماید.